



LIFESTYLE

Sergio no se pierde el Festival de Jazz de Riviera Maya cada noviembre y las exposiciones de arte los jueves en la Quinta Avenida de Playa del Carmen.

SERGIO SEGURA

TEXTO DE **Ana Laura Martínez Pereyra** • FOTOGRAFÍA DE **Janet Jarman**

CUANDO SERGIO SEGURA LLEGÓ DE LA CIUDAD DE MÉXICO hasta Playa del Carmen, su carrera de arquitectura venía ya marcada por el éxito. Sin embargo, este lugar de residencia les ofrecía a él y a su familia crecimiento, trabajo y entusiasmo. “Mi calidad de vida se ha convertido en algo maravilloso e incluso las expectativas laborales han aumentado”, explica Sergio, quien considera enriquecedor vivir cerca de zonas arqueológicas, cenotes, cuevas catalogadas entre las más bellas del mundo y paraísos naturales como la laguna de Bacalar, Muyil, la reserva de Sian-Kahan o las playas de Cancún, Tulum y Xpu-ha.

Amante del arte en todas sus manifestaciones, Sergio no imaginaba que daría comienzo a una revolución en el panorama turístico con su innovadora propuesta

de hoteles-condominio de lujo, como el Taj Beach Oceanfront (www.eltaj.com). “Curvas, palapas, troncos y columnas resultan fascinantes”. Sergio combina estos elementos de la arquitectura mexicana local, del Caribe y de la tradición maya y los interpreta en el contexto natural que los rodea.

Living in Playa del Carmen, near Cancun, architect Sergio Segura has developed a new kind of hotel-condominium. The region inspires him with such events as the Riviera Maya Jazz Festival and the painting exhibitions on Fifth Avenue every Thursday.